

# Une exposition exceptionnelle à découvrir à la Galerie 50

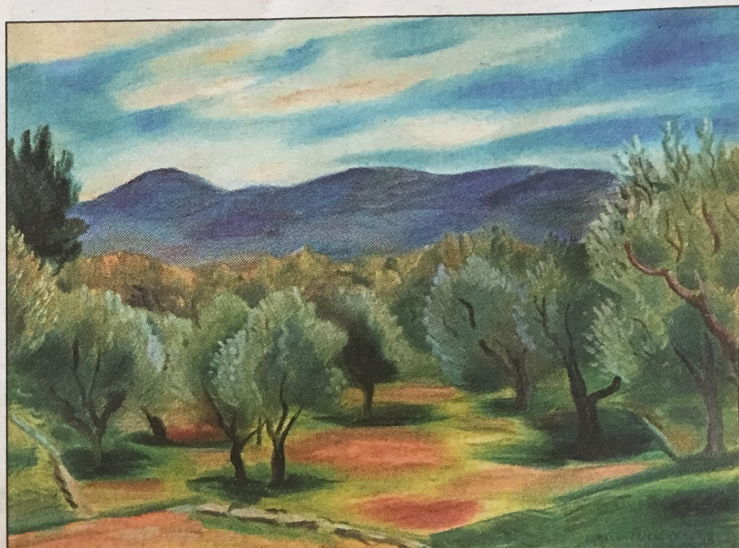
La Galerie 50 est un petit joyau niché entre la porte Mazarine et la rue qui monte vers l'église Saint-André. C'est dans ce lieu discret où règne une relative fraîcheur, bâti sur la barre rocheuse du village perché, qui laisse apparaître sur son sol quelques résurgences, que Patrice de Ginestet accueille ses visiteurs. Le galeriste héritier de ce superbe endroit est présent à La Cadière pour sa quatrième saison et propose, jusqu'au 6 septembre, une exposition de groupe intitulée Couleur-Lumière.

Dans les vingt-sept tableaux présentés, figuratifs et abstraits, les peintres ont mis

en valeur les couleurs et la lumière méditerranéenne des paysages du Var. Certains de ces artistes ont vécu ou séjourné à La Cadière-d'Azur au cours du XX<sup>e</sup> siècle, tels Yves Alix, Jacques Busse, Christian d'Espic (qui fut l'aïeul de Patrice de Ginestet), Égidio Ferraro, Robert Lemerrier, Charlotte Palein, Danièle Perré, Jacques Villon et Robert Wogensky.

## Du figuratif à l'abstrait

La première partie de l'exposition est consacrée aux tableaux figuratifs, *La Tour fondue* de Maurice Chapuis, *Vue de Saint-Tropez* de Dany



*Oliviers à La Cadière* par Robert Lemerrier. (Repro E. L.)

Lartigue, *Oliviers à La Cadière-d'Azur* de Robert Lemerrier, *Les Lecques* de Roger Montané, *Oliviers à La Cadière* de Charlotte Palein.

La seconde propose aux visiteurs une sélection d'œuvres qui frôlent ou atteignent l'abstraction, parmi lesquelles : *Carrare* de Jacques Busse, *Garrigue* de Jean Coulot, *Composition à l'épave* de Daniel Dalember, *Le pont sur la Reppe* de Danièle Perré, *Matinale* de Robert Wogensky.

Un hommage est rendu à Jean-Michel Coulon (1920-

2014) qui, quatre décennies durant, a créé plus de huit cents œuvres dans le secret de son atelier. Depuis la disparition du peintre, trois monographies<sup>(1)</sup> ont été publiées et les expositions se sont succédé à Paris, Bruxelles et New York. Une visite s'impose pour ceux qui apprécient les expositions exceptionnelles.

**LIMP**

1. Disponibles à la Galerie 50.

Couleur-Lumière, exposition jusqu'au 6 septembre, visible du mercredi au dimanche, de 11 h à 13 h et de 16 h à 20 h. [www.galerie50.fr](http://www.galerie50.fr)



Patrice de Ginestet, galeriste, réserve un accueil très éclairé à ses visiteurs. (Photo E. L.)